

つまようじ

♩ = 76

Lead *mf*
あ

Top

2nd

3rd

Bass

2

Lead *mp*
あなたは なんのために うまれて だれを おもって いきていく のか *pp*
あ

Top *pp*
hu

2nd *pp*
hu

3rd *pp*
hu

Bass *pp*

Ab7

Aメロ

6 Bbm7 Ab Gbadd9 Fm7

Lead 8
れは よくはれた げ つようび ちから つよく うまれた あ なたーはー この

Top
uh uh hu uh uh uh uh uh hu uh

2nd
uh uh uh uh hu uh

3rd 8
uh hu uh uh uh hu

Bass

10 Bbm Ab Bbm7 Ab

Lead 8
さきのうんめいを わか っているよー だったー ほんとうは

Top
uh uh uh hu lu lu lu lu lu ha

2nd
uh uh uh hu lu lu lu lu lu ha

3rd 8
uh uh lu lu lu lu lu lu ha

Bass

Bメロ

14 *G♭M9* *A♭* *D♭* *G♭* *Fm7/A♭*

Lead *mp*
だれ よりおお きくなっ て この ちを みま もり た かつ た ほんとうは

Top *mp*
ah hu uh u uh hu

2nd *mp*
ah hu uh u uh uh hu

3rd *mp*
ah hu uh uh uh hu uh u hu uh uh hu

Bass *mp*

18 *G♭M7* *B♭m* *G♭* *A♭/C*

Lead *f*
だれ よりおお きくな っ て この もりを ささ える き に なり た

Top *f*
wa ah uh お き く uh uh なり た

2nd *f*
wa お お き く uh uh なり た

3rd *f*
wa uh uh uh なり た

Bass *f*

サビ

22 Ebm7 Ab Db Gb Ab Bbm

Lead
8
か った つまようじ あな たは どこで う まれ たの つまようじ

Top
か った ha ah ah ah uh hu

2nd
か った ha ah ah hu uh uh

3rd
か った ha ah ah uh hu

Bass
f

25 Db Gb/Bb Ab Bbm7 Fm Gb

Lead
8
あな たは なにを おも う のか き ら れ て にこま れ て ほ

Top
wa ah お も う ha uh uh

2nd
wa ah お も う ha uh wo oh

3rd
wa ah お も う ha wo oh oh

Bass

28 A \flat sus4 B \flat m G \flat

Lead

Top

2nd

3rd

Bass

31 A \flat sus4 A \times □ D \flat add9 A \flat 7sus4

Lead

Top

2nd

3rd

Bass

34 Bbm Abadd9 Db

Lead 8

ちのなかをきれいに してあげまし た お かん わては こきた

Top

2nd

3rd 8

Bass

hu uh

hu uh

hu uh

37 Ab7/C Gb Absus4 Ab Dbadd9 Db Ab7

Lead 8

ない くちを きれ いにしたげるじん せい やつ たで - **f**
こ ほん

Top

2nd

3rd 8

Bass

f
uh hu ha

f
uh wo oh uh hu ha

f
uh wo oh oh uh hu ha

f

♩

40 B♭m A♭/C D♭ G♭/B♭ Fm7/C

Lead 8
 - じ ん せ い は い や だ - と く や ん だ - と き も - あ つ た

Top
 uh hu hu uh uh uh ah a hu u

2nd
 jin jin jin jin jin jin jin jin jin jin jin ah a hu u uh u

3rd 8
 jin jin jin jin jin jin jin jin uh uh ah a hu u u uh u u

Bass

43 Em7 D♭ B♭m7 A♭/C D♭ Fm7/C B♭ D♭7

Lead 8
 け れ ど あ た え ら れ た し め い を ま つ と う す る と も う

Top
 ah wo o oh o ま つ と う - hu u

2nd
 ah wo o oh し め い o o hu u

3rd 8
 ah wo o oh し め い ま つ と う - hu u

Bass

46 G \flat A \flat Asus4 Aadd9

Lead
8
— き め た か ら wow wo つまようじ *ff*

Top
ff
oh ha wo o つまようじ

2nd
ff
oh ha ah wo o つまようじ

3rd
8
oh ha ah wo o つまようじ *ff*

Bass
ff
つまようじ

50 **ラスサビ**

Lead
8
お れ た ち は き ょ う も た ば と な り つまようじ

Top
お れ た ち は き ょ う も た ば と な り つまようじ

2nd
お れ た ち は き ょ う も た ば と な り つまようじ

3rd
8
お れ た ち は き ょ う も た ば と な り つまようじ

Bass
お れ た ち は き ょ う も た ば と な り つまようじ

52

Lead $F\sharp7$ $A7$ D G/B

おれたちは なにも まよわ ない つまようじ おれたちは きょうも

Top ah ah

2nd ah ah ah

3rd ah ah ah ah

Bass おれたちは なにも まよわ ない

55

Lead A $Bm7$ $Dadd9$ $Em7$ A $F\sharp m$

たばとなり つまようじ おれたちは なにも まよわ ない かーら い

Top たばとなり - ha ah なにも wo o o ha a

2nd たばとなり - ha ah なにも wo o o ha a a a

3rd たばとなり - ha ah なにも wo o o ha a a

Bass

58

Bm F#m Em7 D G A

Lead

8

い っ て ら っ し や い し っ か り き れ い に し て や っ て よ お れ た ち は お ま え を

Top

wa hu uh uh uh uh uh ず っ と

2nd

wa uh hu ha ah wo oh uh ず っ と

3rd

8

wa uh hu ha ah wo oh uh ず っ と

Bass

61

F#7/A# Bm GM7 D Bm7 A D7

Lead

8

mf
わ す れ な い す て ら れ て も や さ れ て は い に な ー て そ ら へ と い く の

Top

mf
わ す れ な い hu u uh は い に な ー て そ ら へ と い く の

2nd

mf
- ha a hu も や さ れ て は い に な ー て そ ら へ と い く の

3rd

8

mf
- ha す て ら れ て も や さ れ て は い に な ー て そ ら へ と い く の

Bass

mf

64

G A7 Dadd9

Lead

f

を これで この ちを みまも れるかな ああ シラ カ バジ だいのを ゆ

Top

f

o - - oh a ゆ

2nd

f

o oh ha a ゆ

3rd

f

o oh a ゆ

Bass

f

o oh a ゆ

68

Lead

め を は た そう

Top

め を は た そう

2nd

め を は た そう

3rd

め を は た そう

Bass

め を は た そう